



MONTEALEGRE CULTURAL



Ayuntamiento de Montealegre
Concejalía de Cultura

UNIVERSIDAD POPULAR



DIPUTACIÓN DE ALBACETE

ÍNDICE

I . CUADERNOS DE HISTORIA LOCAL: INTRODUCCIÓN

II.PERSONAJES DEL PUEBLO O VINCULADOS A ÉL (I PARTE)

1 . DON SANCHO MANUEL

2 . DOÑA CONSTANZA MANUEL

3 . D. ALONSO FAXARDO DE MENDOZA Y FAJARDO DE MONTEALEGRE (SEÑOR DE MONTEALEGRE Y DUEÑO "DEL MORICO" JAMET)

4 . JAMET ("EL MORICO" DE LA VIRGEN)

5 . DOÑA JOSEFA DE PUXMARÍN Y FAJARDO

6 . DON JOSÉ MARTÍNEZ YUSTE

7 . DON JUAN MORCILLO Y OLALLA

8 . RAMÓN GARCÍA MONTES ("ROCHE")

9 . RAFAEL DEL VALLE SÁNCHEZ "EL CIEGO DE REBANIZAS"

10 . MARCELO RUBIO LAJARA "RUBITO DE LA MANCHA"

11 . MAURO RUBIO REPULLÉS (OBISPO MAURO)

III . VULGARISMOS Y LOCALISMOS MONTEALEGRINOS (LETRA A)

IV. MONTEALEGRE CULTURAL. ACTIVIDADES

•**Edita:** Universidad Popular. Concejalía de Cultura.

•**Dirige:** María Teresa Sánchez Montes.

•**Autores:** Avelina Bellot Molina, Rafael García Sánchez, José María Martínez Rico, Perpétuo Martínez Martínez, Salvi Villaplana Tobarra

•**Portada:** Fotos locales de 1929. Ceditas por Vicente Muñoz Madrona.

•**Imprime:** Yeclagrafic.

Depósito legal: AB-94-2008

I. CUADERNOS DE HISTORIA LOCAL: INTRODUCCIÓN

En primer lugar nuestro agradecimiento al Excmo. Ayuntamiento, a la Universidad Popular, y a una larga lista de personas que han colaborado con nosotros haciendo posible la publicación de estos cuadernos (en cuyas manos tiene el primero).

Con el afán común de recordar y dar a conocer la historia de nuestro pueblo, sus oficios, sus gentes, sus aldeas, sus personajes, sus vulgarismos y localismos (que no debieran perderse nunca), sus tradiciones, sus fiestas, etc. Llevamos a cabo la presente publicación que intentamos sea una aproximación sencilla, fácil de leer y asimilable.

Enfatizar que valorar y comprender nuestro pasado nos ayudará a conocernos mejor a nosotros mismos, a nuestra realidad actual como montealegrinos y a prevenir la ignorancia y el olvido en un futuro.

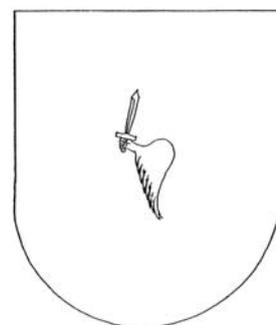
M^a Teresa, Avelina, Rafael, Perpétuo, José M^a y Salvi.

I. PERSONAJES DEL PUEBLO O VINCULADOS A ÉL (I PARTE)

1. DON SANCHO MANUEL

Es el 1^{er} señor de Montealegre, hijo natural del Infante D. Juan Manuel, pero ilegítimo, pues lo tuvo fuera del matrimonio.

Fue sobrino-nieto de Alfonso X y cuñado de D. Enrique de Trastámara, el cual sería rey de Castilla.



Recibió el Señorío de Montealegre de su padre (hacia 1333); lo encontró despoblado y en situación caótica a raíz de las luchas internas entre Aragón y Castilla y con el connatural abandono de campos y cultivos tras la expulsión de los moros; tan solo quedaban algunos de ellos en torno al castillo.

D. Sancho Manuel, a cambio de una renta, trajo colonos de tierras aragonesas, así como soldados a su cargo, empezando así la reconstrucción del Castillo y la construcción de pequeñas casas en torno a él.

Integró a la población mora con el resto de la población cristiana, y hacia 1335, en una última etapa repobladora (varias veces interrumpida pero eficaz), logró

fijar la población en una pequeña aldea. Así resurgirá Montealegre, que junto a Carcelén, formará el Señorío de Sancho Manuel.

Pronto ocurrirán dos situaciones negativas y clave para el deterioro del Señorío:

1- La peste negra (de 1348 a 1350)

2- La muerte de D. Juan Manuel y Alfonso XI, y el comienzo del Reinado de Pedro I.

Ambas circunstancias llevan al exilio a Los Manuel que abandonaron sus territorios y marchan a Aragón.

Don Sancho Manuel murió sin poder regresar a Montealegre.

2. DOÑA CONSTANZA MANUEL

Fue hija de D. Sancho Manuel (1^{er} señor de Montealegre) junto a 3 hermanos más: Sancho Manuel, Luís Manuel y Fernando Manuel.

Tras la muerte de su padre y hermanos (unos por enfermedad, otros en batallas), Dña. Constanza heredó Montealegre.

Como represalia a la ayuda inicial a Fernando de Aragón y a la ayuda posterior a Enrique de Trastámara (el cual pretenderá hacerse con la Corona de Castilla), en Biar, el 23 de Noviembre de 1364, Pedro I "el Cruel", donó Montealegre y su término a la ciudad de Chinchilla con la condición de asolar su castillo.

Muerto Pedro I "el cruel" (a manos de su medio hermano Enrique de Trastámara) en marzo de 1369, se declara rey de Castilla Enrique de Trastámara. Por estas fechas, en gratitud a Dña. Constanza Manuel, el nuevo rey declara Villa a Montealegre.

A partir de aquí, Dña. Constanza Manuel inicia una serie de pleitos para recuperar Montealegre (así como Carcelén) buscando también grandes indemnizaciones por los tremendos destrozos.

Fueron necesarios 35 años de litigios, para que el Concejo de Chinchilla asumiera la indemnización, la cual acaeció en 1399.

Logrados sus objetivos, Doña Constanza Manuel moriría en 1403.

3. D. ALONSO FAXARDO DE MENDOZA Y FAJARDO DE MONTEALEGRE (SEÑOR DE MONTEALEGRE Y DUEÑO “DEL MORICO” JAMET)



46 FAXARDO

Len. 28. Armas de los Faxardo. Según Francisco Casado. Ed. 1775.

Desconocemos su fecha natal, pero fue señor de Montealegre desde 1590 a 1622.

Fue familiar del Santo Oficio de la Inquisición (igual que su padre D. Francisco Fajardo) y como tal tenía un sitio de “privilegio” en la Iglesia. Dicho Santo oficio fue fundado por los Reyes Católicos a finales del S. XV con la finalidad de reprimir cualquier delito contra la fe cristiana y vigilar a los conversos.

4. JAMET (“EL MORICO” DE LA VIRGEN)

También se desconoce la fecha natal y la procedencia de Jamet.

La tradición y la leyenda hacen de él un pastor de yeguas al servicio de D. Alonso Fajardo, señor de Montealegre.

El día clave de su vida fue el 23 de marzo de 1605, en el cual, cuando iba a apacentar a su cabaña a los Arabinejos, se le apareció sobre una retama la Virgen, rogándole se convirtiese al cristianismo, y publicase la buena nueva a todos los montealegrinos para que allí mismo le levantasen un templo. Jamet dejó las yeguas y volvió al pueblo contando lo sucedido.

Las autoridades reticentes a creerle, decidieron acompañarlo al lugar exacto relatado. Allí encontrarían, en la retama señalada, una imagen de la Virgen, aclamándola como Virgen de Consolación.



Dos días después, 25 de marzo de 1605, fue bautizado como Juan Bautista Jamet y apadrinado por las hijas de su señor; siendo testigos toda la familia y el propio señor Don Alonso Fajardo, señor de Montealegre, y como se ha señalado, miembro del Santo Oficio de la Inquisición.

Ha quedado como costumbre oral en la vida de los montealegrinos la expresión:

“ ¡Ay, la Virgen y el morico! ”

5. DOÑA JOSEFA DE PUXMARÍN Y FAJARDO

Fue la 1ª Condesa de Montealegre.

Heredó Montealegre en 1692.



Portada y miniatura de la concesión Real, de Conde a los señores de la Villa de Montealegre.

Existe controversia respecto a la fecha de concesión (por el Rey Felipe V) del título de Condesa, pues algunos autores la sitúan el 20 de Octubre de 1706 y otros la sitúan el 4 de Abril de 1707.

Tal concesión fue hecha por el susodicho Rey Borbón, en agradecimiento al apoyo prestado por la familia Fajardo durante la guerra de sucesión (en toda la provincia de Murcia en general, y en Montealegre en particular por Dña. Josefa)

Tal privilegio obtenido para la Condesa y el pueblo, llevó consigo una gran aportación económica, hacia la figura del Rey, siendo también el término de Montealegre campo de asentamiento de los distintos bandos en la guerra de Sucesión.

Al final, Montealegre quedaría asolado, saqueado, quemado y sus campos yermos. Para colmo, una epidemia de "tabardillo" asoló a los pocos vecinos que quedaban.

Dña. Josefa, acabada la guerra de Sucesión, mantuvo varios pleitos con Almansa, Yecla y Chinchilla, en los cuales se perdería gran parte del término quedando tal como está en la actualidad.

Bajo su dominio se reconstruyó la ermita de la Consolación, construyéndose entonces el actual camarín.

En 1733 fallece Doña Josefa de Puxmarín y Fajardo.

6. DON JOSÉ MARTÍNEZ YUSTE

Nació en Montealegre del Castillo en 1805.

Estudió filosofía en Murcia.

Fue militar en las colonias de España en África durante seis años.

Estuvo vinculado a la vecina Yecla, en la que ocupó diversos cargos en su Ayuntamiento y Juzgados (destacó como notario importante). También fue gran amigo de Juan Amat, "el relojero" (falsificador hábil de esculturas del Cerro de los Santos)

Colaboró en las excavaciones del Cerro de los Santos con los Padres Escolapios de Yecla.

Fue abuelo de José Martínez Ruíz (Azorín) y consuegro del Administrador del Conde de Montealegre.

Falleció en 1878.

7. DON JUAN MORCILLO Y OLALLA

Nació en Montealegre del Castillo, el 23 de Junio de 1828, hijo de Veterinario.

Ingresó en la Escuela de Veterinaria de Madrid en 1846 obteniendo el título de Veterinario de primera clase en 1851 (sobresaliente en todas las asignaturas)

Se trasladó a Játiva donde fue subdelegado de veterinaria y primer Inspector de Carnes y pescados.

Logró fama internacional por su faceta



de higienista, así como por su actividad médico-quirúrgica y la práctica del herrado. Publicó varias obras sobre alimentos, higiene pública, hipofagia y patologías (algunas de las cuales quedaron inéditas). Fue muy conocida su "Guía del veterinario Inspector" (1858), e "Inspección de Carnes" (1902).

Poseyó una magnífica biblioteca de más de 400 volúmenes, exponente de su alta erudición, cooperando así mismo con las revistas profesionales que se publicaban en España en esa época y hasta en América (revista "La Alianza Veterinaria").

En 1881 creó la "Asociación Veterinaria de la Ribera del Júcar", con sede en Játiva, siendo presidente, teniendo como objetivo prioritario luchar contra el intrusismo de los herradores que actuaban sin credencial.

Fue nombrado miembro de todas las Sociedades y academias que se fundaron en España y algunas extranjeras, entre ellas, la Academia Central Veterinaria Española (premiado con la medalla de oro), la Sociedad de Veterinaria Práctica de París (premiado con la medalla M.H. Bouley)

En 1901, al crearse el colegio de Veterinarios de Valencia le nombraron Presidente de Honor.

Murió en Játiva el 12 de Noviembre de 1908. En el centenario de su nacimiento, los veterinarios le homenajearon a título póstumo con una placa en la fachada del Matadero municipal de Játiva y otra en Montealegre del Castillo, su pueblo natal.

Su magnífica biblioteca fue donada a la Biblioteca de la Escuela superior de Veterinaria de Madrid en 1936.

8. RAMÓN GARCÍA MONTES (“ROCHE”)



Nació en Montealegre del Castillo en 1833, se casó con Ana (también montealegrina), de cuya unión nacieron dos varones (Emilio y Trofino) y cuatro hembras (Rosa, Orosia, Concha y Soledad)

Ramón Roche fue un carlista marcado fuertemente por una ideología y unos principios que creía justos y nunca quiso aceptar la rendición, ni tampoco el indulto que Alfonso XII ofreció a los seguidores carlistas. Renunció a la posibilidad de exiliarse (que otros muchos oficiales aceptarían) y al final “se echó al monte” llevando una vida clandestina y bandolera.

Cobró fama como oficial destacado en la 2ª guerra carlista. El 28 de marzo de 1873, Roche con 150 hombres, ocupa el Monasterio de Santa Ana (Jumilla).

El 20 de agosto de 1873, Roche intenta su entrada en Yecla, pero no lo consigue por la llegada de una columna de la Guardia Civil. La batalla se produjo en la Sierra del Carche y Roche logró escapar.

En 1874, Roche consiguió de nuevo agrupar a 1000 hombres para la causa

carlista, muchos de ellos montealegrinos. Pero ante la persecución de fuerzas de Cartagena tienen que dispersarse. Roche se refugia en las inmediaciones de las Ramblas del Arábí.

Entre el 2 y 4 de Septiembre de 1874, Roche visita Montealegre, y ante el "chivatazo" enemigo, guardias de Yecla salen a buscarlo a sueldo (exactamente a 1 peseta y 70 céntimos diarios), pero resultó absurda su búsqueda. No lo encontraron.

Dejó como "huellas" en sus escondites, varios grafitos en piedra: uno en Tobarillas y otro en un barranco en la finca de las Ramblas (al que todos conocemos como "el Barranco del Ramo" del cual adjuntamos foto)

Por su ideología, educación y capacidad de enfrentarse a las fuerzas del orden, la popularidad de Roche creció una vez terminada la guerra, siendo sus días y actuaciones una sucesión de "leyendas" que corrían de boca en boca, de aldea en aldea, y de cortijo en cortijo. Se cuenta que incluso tomaban su nombre para asaltar y robar. Pero el propio Roche se encargaba de proteger a los aldeanos, que siempre decían de él que era un caballero, muy alto, de enorme fuerza, invencible en un pulso y en puntería.

Como personaje de leyenda, el escritor hellinero Mariano Tomás López lo hizo protagonista en su novela "Semana de Pasión".

Respecto a su muerte, son varias las versiones, pero es aceptada la de la traición del guarda del Castillarejo (Liétor) donde se escondía.

El 15 de Julio de 1891 fue muerto por la guardia civil. De este hecho se extendió esta copla:

"En la rambla de Maturras,
a vista de Villarejo,
mataron a Ramón Roche
a traición como a un conejo"

Aún hoy, especialmente en las personas mayores, sigue viva la leyenda de Roche. Un nieto suyo (hijo de Emilio) fue alcalde del pueblo; y su biznieta Carola (domiciliada hoy en Montealegre) nos comentaba que fue la enorme admiración que sentía su bisabuelo Ramón hacia un general francés llamado Roche, la razón clave para usar este segundo nombre.

9. RAFAEL DEL VALLE SÁNCHEZ “EL CIEGO DE REBANIZAS”

Nació en el año 1875, en Montealegre del Castillo, y falleció en 1947, en el hospital Universitario de Albacete, a los 72 años de edad.

Tocaba la guitarra española, fue alumno aventajado y discípulo de Tárrega, llegando a considerarlo como 2º guitarrista a principios de siglo.

Visitaba la casa Escobar y el Salitral entre otras aldeas de Montealegre. Viajaba por Madrid, por la zona del Mediterráneo y el extranjero, sobre todo Francia.

Con la guitarra en la espalda podía llegar a interpretar una de sus obras preferidas, “El sitio de Zaragoza”.

No era ciego de nacimiento, sino que fue aumentando su ceguera por diferentes medicinas.

-Anécdotas: con tocarle a una mula sabía el color que tenía, y por la forma de andar si estaba gorda o seca. Con el olfato sabía quien era. Jugaba bastante bien al dominó. Era muy curioso y bien vestido. Según las personas que lo conocieron era ciego pero veía más que otros.

Y es poco lo que sabemos de él.

*Al igual que el Ciego de Rebanizas, podemos mencionar al “Ciego de Manchas”, al “Ciego de Perene” y al “Ciego de Charramuzas” (los tres tocaban el acordeón y resaltaban cualidades extraordinarias).

10. MARCELO RUBIO LAJARA “EL RUBITO DE LA MANCHA”



Nació en Montealegre del Castillo en 1911.

Alrededor de los 20 años de edad comenzó a perseguir la fama taurina, pero su ilusión profesional se vio truncada a consecuencia de la guerra civil.

Valeriano de la Viña dice de él que fue “un buen torero, muy inteligente”

Toreó, entre otros, con Pepe Junquera, con Enrique Callejas, con “Serranito”, Federico Portero y Vicente Arnás.

Su última corrida fue en la feria de San Lucas, en Jaén, en 1939.

Se retiró en la postguerra, desviando su vida a otras actividades, concretamente, fue carnicero en la Plaza Mayor de Albacete.

Murió en Albacete el 12 de Enero de 1994.

11. MAURO RUBIO REPULLÉS (OBISPO MAURO)



Nació el 22 de enero de 1919 en Montealegre del Castillo (Albacete) y murió el 28 de enero de 2000 en Salamanca. El fallecimiento se produjo en la modesta residencia de ancianos de las Hermanitas de los Pobres, a la que se había retirado en los últimos años. Obispo emérito de Salamanca, que falleció a los 81 años de edad y que hasta 1995 gobernó la diócesis (desde el 7 de julio de 1964 hasta el 12 de mayo de 1995).

Con estudios civiles de Filosofía y Letras en la Universidad Central de Madrid, ingresó en el Seminario Conciliar de Madrid donde cursó los estudios eclesiásticos. Terminados éstos, fue ordenado sacerdote el 22 de mayo de 1948 en la Capilla del Seminario.

Posteriormente, en Roma obtuvo la licenciatura en Teología y, ya en España, dirigió su actividad pastoral a los jóvenes obreros y universitarios, junto con su labor docente en el Seminario Mayor Hispanoamericano.

El 15 de agosto de 1964, en la Catedral Vieja de Salamanca, fue ordenado Obispo por Monseñor Riberi, Nuncio Apostólico en España. Tuvo además en esta ciudad el cargo de Gran Canciller de la Universidad Pontificia, aunque dicho cargo lo delegó al Presidente de la Conferencia Episcopal, en su deseo de dedicación exclusiva a la diócesis.

Recibió al Papa Juan Pablo II en Alba de Tormes y Salamanca con motivo del IV Centenario de la muerte de Santa Teresa de Jesús y, el día 25 de junio de 1989 clausuró el Sínodo Diocesano de Salamanca.

A la edad de 75 años presentó su dimisión como Obispo, y la ciudad de Salamanca le concedió la Medalla de Oro de la ciudad, siendo además, hijo predilecto de Montealegre del Castillo, donde se le dedicó una calle y una placa con su nombre (ver fotografía).

III. VULGARISMOS Y LOCALISMOS MONTEALEGRINOS (LETRA A)

- **Ababol:** Amapola. /N.m.
- **Abarrunto:** Impulso. /N.m.
- **Abejarruco:** Abejaruco. /N.m.
- **Ablentao:** Loquizo o un poco ido. /Adj.
- **Ablentar:** Aventar, echar al viento. /Vb.
- **Abocar:** Echar la comida sobre el plato o fuente. /Vb.
- **Abonico:** En voz baja. /Adv.
- **Abrejo:** Abrojo, planta espinosa, cardo./ N.m.
- **Abuja:** Aguja. N/f.
- **Abujeriar:** Agujerear. /Vb.
- **Abujero:** Agujero. /N.m.
- **Acacharse:** Agacharse. /Vb.
- **Acarear:** Dirigir el ganado hacia un determinado lugar. /Vb.
- **Acidao:** Acedado, agrio. /Adj.
- **Acituna:** Aceituna. /N.f.
- **Adivinalla:** Adivinanza. /N.f.
- **Adón:** Abdón. /N.
- **Agonías:** Hombre decadente, pesimista o roñoso. /Adj.
- **Agora:** Ahora. /Adv.
- **Agrior:** Agror, acidez. /N.m.
- **Agualoso:** Aguanoso, lleno de agua. /Adj.
- **Agüelo/a:** Abuelo/a. /N.m-Nf
- **Ajoporro:** Puerro silvestre. / N.m.
- **Ajubilarse:** Jubilarse. / Vb
- **Alabes:** Esteras para el carro. /N.m.
- **Alante:** Delante. /Adv.
- **Albarcas:** Abarcas. / N.f.
- **Albercoque:** Albaricoque. /N.m.
- **Albercoquero:** Albaricoquero. /N.m.
- **Alborgas:** Abarcas de esparto. /N.f.
- **Alboroque:** Fiesta o celebración añadida a un suceso/N.m.
- **Alcacia:** acacia. /N.f.
- **Alcuza:** Recipiente para el aceite/N.f.
- **Alelao:** Alelado. /Adj.
- **Aletría:** Fideos gruesos. /N.f.
- **Alicornios:** Plantas pinchosas arrastradas por el viento. /N.m.
- **Aljezar:** Cantera de arena. /N.m.
- **Almendrolero:** Almendro. /N.m.
- **Almorzá:** Puñado. /N.f.
- **Alpiste:** Alcohol (usado como “darle al alpiste”). /N.m.
- **Altote:** Muy alto. /Adj.

- **Amagarse:** Agacharse. /Vb.
- **Amargosiar:** Amargar. /Vb.
- **Amasaera:** Pastera de albañil. /N.f.
- **Amasao:** Alimento para cerdos con harina y agua. /N.m.
- **Amasador:** Parte de la casa donde se amasaba el pan. /N.m.
- **Amerao:** Borracho. /Adj.
- **Amolanchín:** Persona que se hace la interesante. /N.m.
- **Amoquinar:** Pagar dinero. /Vb.
- **Amoto:** Moto. /N.f.
- **Andandico:** Despacito. /Adv.
- **Andé:** Anduve. /Vb.
- **Andeluego:** Desde luego. /Adv.
- **Aniaguero:** Arrendatario de una finca. /N.m.
- **Apañá:** Mañosa, hábil y también guapa. /Adj.
- **Apechusques:** Utensilios. /N.m.
- **Aporraciar:** Aporrear. /Vb.
- **Ardacho:** Lagarto. /N.m.
- **Ardilero:** Artificioso, que recurre al ardid. /Adj.
- **Arradio:** Radio. /N.f.
- **Arrecío:** Helado, fresco. /Adj.
- **Arrechuzo:** Arrebato. /N.m.
- **Arrejuntarse:** Juntarse. /Vb.
- **Arrendar:** Remedar, imitar. /Vb.
- **Arrestrojarse:** Curtirse la cara por el sol. /Vb.
- **Arromper:** Levantar al rastrojo. /Vb.
- **Asiesque:** Así que. /Adv.
- **Asorratar:** Quemar, chamuscar. /V.b.
- **Aspeado:** Rozado. /Adj.
- **Atascaburras:** Comida típica a base de patatas, bacalao y ajo. /N.f.
- **Ataúl:** Ataúd. /N.m.
- **Atermio:** Antermio. /N.
- **Atijo:** Lazada. /N.m.
- **Atizar:** Reavivar la lumbre (y también pegar). /Vb.
- **A toca teja:** Dinero en mano.
- **Aveguilla:** Hierba que le gusta a los palomos. /N.f.
- **Avetarda:** Avutarda. /N.f.

N.f.: Nombre femenino

N.m.: Nombre masculino

Adj.: Adjetivo

Vb.: Verbo

Adv.: Adverbio

IV. MONTEALEGRE CULTURAL ACTIVIDADES

DOMINGO 2 MARZO

Actuación de la **ORQUESTA SINFÓNICA DE ALBACETE**, nos interpretará **"RETRATOS DE LA MÚSICA INGLESA DEL SIGLO XX"**, a las 19,30 horas en la Casa de Cultura.

SÁBADO 22 MARZO

CONCIERTO Semana Santa, a cargo de la **BANDA DE MÚSICA DE MONTEALEGRE** a las 18 horas, en la Iglesia Parroquial Santiago Apóstol.

VII CICLO DE TEATRO PRIMAVERA 2008

DOMINGO 30 MARZO

Música para público familiar con "MÚSICA DE MUSICALES", a cargo de la Compañía HUEJAZZ, a las 19 horas en la Casa de Cultura.

DOMINGO 6 ABRIL

Teatro Adultos con la obra "DIRECCIÓN PROHIBIDA", de la Compañía TEATRO EL TOPO, las 19,30 horas en la Casa de Cultura.

DOMINGO 13 ABRIL

Música para público adulto "UN PASEO POR LA ZARZUELA", a cargo de la Compañía VICTOR GARZÓN SERVICIOS ARTÍSTICOS, a las 19,30 horas en la Casa de Cultura.

V FESTIVAL INTERNACIONAL DE TÍTERES

DOMINGO 20 ABRIL

Podremos ver "HISTORIAS DE MEDIA SUELA", que recibió el **PREMIO FETEN 2007** al mejor espectáculo de pequeño formato, de la Compañía FERNAN CARDAMA, a las 19 horas, en la Casa de Cultura. Títeres dirigidos a público infantil y familiar.

LUNES 5 MAYO

Se representará la obra "TE LO CUENTO", de la Compañía LA TIRITA DE TEATRO, S.L, a las 12 horas en la Casa de Cultura. Vendrán los niños del Colegio y del C.A.I.

